



BIOFA

ТЕХНИЧЕСКАЯ ИНСТРУКЦИЯ

BIOFA 2100 МАСЛО ДЛЯ КАМНЯ



- Масло произведено из сырья натурального происхождения, безопасно для здоровья человека и экологии жилого пространства;
- Только для внутренних работ;
- Образует на поверхности камня эластичное паропроницаемое шелковисто-матовое покрытие с приятными тактильными ощущениями и антистатическим эффектом;
- Существенно повышает грязе- и водоотталкивающие свойства каменной поверхности;
- Позволяет добиться прекрасного декоративного эффекта на минеральных поверхностях различного назначения как в прозрачном, так и в колерованном виде;
- Не шелушится, не отслаивается и не растрескивается со временем;
- Колеруется в различные оттенки;
- Для обновления поверхности не требуется перешлифовка, необходим всего один новый слой.

ПРИМЕНЕНИЕ

Масло для камня BIOFA 2100 рекомендуется к использованию для обработки поверхностей из натурального и искусственного камня, а также для цементно-песчаных, бетонных, гипсовых и керамзитовых напольных стяжек и выравнивающих штукатурных составов для стен, за исключением известковых штукатурок и стяжек и прочих материалов, обладающих высокой щелочной реакцией, так как это может повлечь за собой процесс омыления масла.

Масло BIOFA 2100 в колерованном виде может быть использовано для дополнительной обработки декоративных штукатурок, имитирующих бетонные стены с целью усиления глубины и контраста поверхности. Длительное открытое время высыхания позволит достаточно долго регулировать насыщенность цвета и декоративный эффект.

Масло BIOFA 2100 можно использовать для обновления старых бетонных стяжек для повышения их целостности и придания декоративного эффекта.

ЦВЕТ	Бесцветный, колеруется в различные цвета
СТЕПЕНЬ БЛЕСКА	Шелковисто-матовое
РАЗБАВИТЕЛЬ	Масло готово к применению, но для получения рабочей вязкости можно использовать растворитель BIOFA 0500 (не более 5%)
СОСТАВ	Алифатические углеводороды, касторовое масло, канифоль, сафлоровое масло, кремниевая кислота, микровоск, эфиры янтарной кислоты, бентониты, сиккативы
СРОК ХРАНЕНИЯ	3 года с даты производства в не вскрытой заводской упаковке
ТЕМПЕРАТУРА ХРАНЕНИЯ И ТРАНСПОРТИРОВКА	Хранить в прохладном, сухом, не доступном для детей месте в плотно закрытой таре. Возможно образование пленки на поверхности. Перед применением пленку следует удалить. После длительного хранения во вскрытой упаковке может понадобиться фильтрация. Допускается хранение и транспортировка при отрицательных температурах.
ФАСОВКА	0,375 л / 1 л / 2,5 л / 10 л
ТЕХНИКА БЕЗОПАСНОСТИ	Рабочие материалы, древесную стружку и одежду, пропитанные продуктом, хранить в плотно закрытой металлической емкости, либо промыть в воде и дать высохнуть на негорючей поверхности в расправленном состоянии. Существует опасность самовоспламенения рабочих материалов (промасляной ветоши)! Продукт сам по себе не склонен к самовоспламенению. Использовать только в тщательно проветриваемом помещении. Не допускать попадания в глаза, органы дыхания, на кожу и одежду. Использовать индивидуальные средства защиты. При попадании в глаза и на кожу тщательно промыть водой. При проглатывании - обратиться к врачу.

СОДЕРЖАНИЕ ЛОС	Согласно директиве Decopaint и постановлению ChemVOCFarbV: предельное значение (A/i) 500 г/л (2010), 2100 содержит макс. 490 г/л ЛОС.
УТИЛИЗАЦИЯ	Жидкие остатки продукта необходимо сдать в пункт сбора старых красок и лаков, либо утилизировать в соответствии с местными нормативными актами (пользоваться согласованными кодами отходов). Небольшое количество продукта, а также пропитанные им рабочие материалы можно утилизировать вместе с бытовым мусором после высыхания.
КОЛИЧЕСТВО СЛОЁВ И РАСХОД ПРИ НАНЕСЕНИИ	1-2 слоя в зависимости от требуемого декоративного эффекта и впитывающей способности минеральной поверхности При нанесении в один слой 1 литр на 10 м ² или 100 мл/м ² При нанесении в 2 слоя 1 литр на 6 м ² или 160-170 мл/м ² Указанный расход может меняться в большую или меньшую стороны в зависимости от пористости и впитывающей способности минеральной поверхности.
РАБОЧИЙ ИНСТРУМЕНТ	Плоские кисти с натуральным, смешанным или синтетическим ворсом, рекомендованные для работы с маслами. Велюровый валик с коротким ворсом. Мягкая безворсовая ткань (например, вафельное полотенце).
ОЧИСТКА РАБОЧЕГО ИНСТРУМЕНТА	Сразу после использования рабочий инструмент необходимо очистить растворителем BIOFA 0500. Инструменты со следами засохшего масла необходимо обработать жидким мылом BIOFA 2090 NAPONA.

ПОДГОТОВКА ПОВЕРХНОСТИ

Поверхность должна быть прочной, чистой и сухой. Непрочно держащиеся слои и осыпающиеся основания должны быть удалены или отреставрированы. При необходимости рекомендуется влажная уборка поверхности, её обезжиривание с использованием растворителя BIOFA 0500. Для некоторых типов поверхностей (стяжка или штукатурка) может понадобиться предварительная шлифовка абразивом с размером зерна P60-P80 с целью достижения декоративных свойств, тактильных ощущений и необходимой впитывающей способности. Пыль, оставшуюся после проведения подготовительных работ, необходимо удалить. Пористые и сильно впитывающие основания необходимо предварительно обработать универсальным твердым грунтом BIOFA 3754.

НАНЕСЕНИЕ

Перед нанесением продукт тщательно перемешать.

Масло для камня BIOFA 2100 необходимо наносить тонким равномерным слоем велюровым валиком с коротким ворсом или кистью хаотичными движениями в разных направлениях во избежание образования наплывов и подтеков.

При обработке небольших поверхностей или оснований с очень слабой впитывающей способностью допускается использование мягкой безворсовой ткани в качестве инструмента нанесения.

В зависимости от назначения поверхности и её впитывающей способности масло BIOFA 2100 необходимо наносить в один или два слоя.

Второй слой наносится аналогично первому.

При необходимости (например, для удаления оставшейся пыли, смоченной маслом) можно сделать межслойную шлифовку абразивом с размером зерна P500-P600.

ВЫСЫХАНИЕ

24 часа (20°C/55-65 % относительная влажность воздуха).

Заявленные эксплуатационные характеристики достигаются через 7-10 дней.

Высокая влажность, пониженная температура, а также отсутствие притока свежего воздуха требуют увеличения времени высыхания.

ВАЖНО

- Для проверки расхода, времени высыхания и декоративного эффекта необходимо сделать пробный выкрас!
- Для достижения требуемого уровня высыхания покрытия и во избежание появления устойчивого специфического запаха масла в помещении, необходимо обеспечить приток свежего воздуха и температуру не ниже 16°C! Если температура в помещении ниже рекомендуемой, время высыхания первого слоя необходимо увеличить до 2-х суток.

ОЧИСТКА И УХОД ЗА ПОВЕРХНОСТЯМИ

Очистку поверхности, обработанной маслом BIOFA 2100, необходимо выполнять мягкой безворсовой тканью с использованием специальных pH нейтральных моющих средств. Из ассортимента средств по уходу ТМ BIOFA рекомендуется использовать BIOFA 4010 NACASA и BIOFA 4020.

Для обновления поверхности, окрашенной маслом BIOFA 2100, её необходимо вымыть водой, высушить, при необходимости выполнить межслойную шлифовку абразивом с размером зерна P500-P600 или зелёным падом и нанести тонкий обновляющий слой согласно рекомендациям по нанесению.